

TELEVISIÓN LOCAL Y ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA

Maria Mercedes Vázquez Vázquez
airoa55@gmail.com

Lugar de trabajo: Chantada-lugo
Licenciada psicopedagogía. master UAB comunicación, cultura y educación

Resumen

Televinte, la televisión local de Chantada (Lugo), considera que la competencia digital es un requisito imprescindible para entender la realidad social actual, en la que los medios de comunicación alcanzaron una gran relevancia en la construcción de la misma. Todo aquello que recogen los medios existe, lo demás no tiene cabida dentro del discurso social. Por ello presenta tres experiencias realizadas en el ámbito educativo cuyo objetivo es que los participantes alcancen una alfabetización mediática. Estos programas son “Silencio...grabando”, “Infoescola” y “Conciénciate” .

Palabras clave: televisión local, competencia digital, democracia comunicativa.

Abstract

Televinte, the local television of Chantada (Lugo), considers that digital competence is an essential requirement to understand today's social situation, where the media have reached a great relevance in the development of this situation. All that related to media do exist , but in social discourse everything else doesn't . Therefore Televinte presents three experiences performed in the educational field. The aim of these programs is that all the participants achieve literacy in media in order to help in the consolidation of a communicative democracy and in the access of the recipients to the messages they get from TV. These programmes are “Silencio...grabando”, “Infoescola” and “Conciénciate” .

Keywords: local television, digital competence, communicative democracy.

La Televisión Local de Chantada –Lugo tiene entre sus objetivos:

- El uso de la televisión como instrumento de desarrollo social.
- Consolidar la democracia comunicativa y el acceso de los receptores del mensaje a la televisión.
- La alfabetización digital con el fin de hacer espectadores críticos.

Prueba de ello son los programas educativos que desarrolla en colaboración con los Centros Educativos del entorno. Hoy vamos a hablar de tres de ellos.

“SILENCIO... GRABANDO”

1. ¿ QUE ES?

Programa de alfabetización audiovisual. Pretende acercar el audiovisual a los más jóvenes debido la gran importancia y presencia que este alcanza en su día a día.

2. OBJETIVOS

Enseñarle a los alumnos y alumnas las técnicas y recursos empleados por los medios de comunicación de masas con el fin de crear espectadores más críticos.

- Lectura de la imagen y discurso mediáticos. (interpretación y análisis de los medios)
- Expresión a través del lenguaje audiovisual.
- Uso racional y crítico de los medios de comunicación.

3. ESTRUCTURA

Consta de nueve unidades teóricas compuestas de una parte conceptual y otra práctica. Desarrollo de conceptos básicos relativos a los medios de comunicación de masas y la narrativa y lenguaje audiovisual.

- Identificación de los distintos medios de comunicación: televisión, radio, prensa, internet y la publicidad.
 - Análisis de las características propias de cada medio.
 - Identificación y análisis de los distintos formatos de cada medio.
 - Lenguaje y narrativa audiovisual.
- . Un proyecto final. Se realizaron dos cortometrajes de ficción y tres documentales. Los alumnos elaboraron el guión, guión técnico, grabaron e interpretaron.

4. PARTICIPANTES

Tres centros de Educación Secundaria, un centro de Educación Primaria y una Asociación de padres y madres.

5. ¿POR QUÉ?

Televinte considera necesario que los jóvenes del siglo XXI sean capaces de leer y escribir audiovisualmente. Nuestra finalidad es construir espectadores menos vulnerables ante los mensajes emitidos por los medios de comunicación de masas, ya que hoy en día estos alcanzaron un gran poder en la construcción de la realidad.

- Lecto-escritura audiovisual.
- Construir espectadores menos vulnerables.
- Reconocer la importancia y relevancia que alcanzaron los medios de comunicación de masas en la construcción de la realidad.

6. CUANDO

Este proyecto se desarrolló durante el curso 08/09 y se está llevando a cabo también en el 2009/2010

En el caso de los centros de educación secundaria y primaria se llegó a un acuerdo dentro del horario escolar, incluido en el programa de asignaturas afines como plástica o tecnología.

En el caso de la asociación de padres, se contempló como una actividad extra-escolar.

Al finalizar se realiza un acto conjunto donde se visionan los proyectos elaborados por todos los participantes.

INFOESCOLA

1 ¿QUE ES?

Informativo escolar realizado por niños y niñas del Segundo Ciclo de Primaria.

2. OBJETIVOS

- Conocer las técnicas y funcionamiento de los informativos: tiempo, jerarquización, estructura.
- Conocer el lenguaje audiovisual, el tiempo y el ritmo de trabajo de los medios de comunicación.
- Desarrollar la competencia comunicativa de los alumnos y alumnas.
- Estimular el trabajo en equipo.
- Favorecer la capacidad de expresión.
- Ser capaz de hacer lecto – escritura audiovisual.
- Saber expresarse a través del lenguaje audiovisual.

3. ESTRUCTURA

- Duración 15-20 minutos.
- Temática: presentación del centro, actividades desarrolladas, entrevistas.
- Estructura informativa: entradillas+ noticias (voz en off + recursos 6 entrevistas).

4. PARTICIPANTES

Seis centros de educación primaria de la comarca. Existe un profesor encargado de coordinar la actividad. Se hacen grupos de trabajo. Los alumnos se encargan de la búsqueda, redacción y grabación de las noticias.

5. ¿ POR QUÉ?

- La gran importancia y presencia que alcanzaron los medios audiovisuales en la vida de los pequeños hace que sea necesaria un aprendizaje de las técnicas y recursos que estos emplean.
- Aprenderán así a utilizarlos de un modo más consciente y racional.

6. CUANDO

Esta actividad se está desarrollando durante el curso escolar 09/10.
La emisión del informativo es semanal. Cada semana un centro elabora su programa.

3. CONCIÉNCIATE

1. ¿ QUÉ ES?

Es un programa enmarcado dentro de la Asignatura de Ciencias para el Mundo Contemporáneo de 1º de bachillerato. Trata aspectos científicos y de actualidad.

2. OBJETIVOS

- Servir de recurso didáctico para asimilar los conceptos trabajados en clase.
- Potenciar la creatividad del alumnado (ellos mismos proponen temas).
- Conocer los mecanismos de funcionamiento de los medios de comunicación.
- Potenciar el trabajo en equipo.
- Favorecer la iniciativa del alumno.

3. ESTRUCTURA

Los alumnos elaboran pequeñas noticias y reportajes, encuestas en la calle, entrevistas a expertos, noticias sobre actividades que se desarrollan en el entorno y que tienen relación con el mundo científico (p. ej. Cafés Científicos de Chantada).

4. PARTICIPANTES

Alumnos de 1º de bachillerato del IES Lama das Quendas.Chantada.Lugo

5. CUANDO

Es un programa de emisión mensual. Los alumnos graban las noticias a lo largo del mes y la semana de emisión graban las entradillas en el plató de Televinte.

Todos estos programas se llevan a cabo durante el curso escolar, son aprobados en los respectivos Centros Educativos por El Consejo Escolar y la demanda por parte de la Comunidad educativa es muy grande, de ahí que tengamos que dejar centros sin atender puesto que nuestros recursos humanos y materiales no nos permiten llegar a más población.