



Tardes de Aventura Periodística

2ª Edición



“Tardes de Aventura Periodística” es una iniciativa, que cumple su segunda edición, destinada a generar un escenario de diálogo, reflexión y debate a partir de las experiencias profesionales de un grupo de periodistas, viajeros, investigadores, reporteros, cineastas, escritores... vinculados con la Comunicación y el Periodismo.

La cobertura mediática de conflictos, el trabajo de un enviado especial, la planificación de una investigación periodística, el relato de viajes... Periodismo, aventura, viajes, investigación, exploración... Todo ello adquiere forma a través de las experiencias, proyectos, iniciativas y trabajos desarrollados por este reducido grupo de profesionales de formación y desempeño profesional tan variado como interesante.

“Tardes de Aventura Periodística” es una iniciativa abierta a todos aquellos interesados en conocer en primera persona intensas y genuinas historias de vida repletas de enseñanzas y aprendizajes.

La iniciativa está organizada por el Gabinete de Comunicación y Educación del Departamento de Periodismo de la Universidad Autónoma de Barcelona.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

Lugar: Las charlas se desarrollarán de noviembre de 2009 a enero de 2010 en la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la UAB. En el calendario adjunto se detalla el día, la hora y el aula de cada una de ellas.

Información actualizada: La información actualizada de la iniciativa está disponible en la página web del proyecto: www.gabinetecomunicacionyeducacion.com

Comité organizador: José Manuel Pérez Tornero, Pere O. Costa, Manuel López, Pepe Rodríguez, David Barba, José María Perceval, Xavier Ginesta, Santiago Giraldo, Glòria Baena, Santiago Tejedor.

Webmaster y producción audiovisual: Mireia Sanz, Alodia Quesada.

Coordinador: Santiago Tejedor.

Contacto:

santiago.tejedor@uab.es

g.comunicacio.educacio@uab.es

Tel. 93 581 16 89/ 93 581 44 75.

PROGRAMA

Ponente	Título	Lugar / Día / Hora
	<p><u>Víctor Carrera</u> Productor Ejecutivo y Encargado de Relaciones Internacionales de TV3</p> <p>La adicción del periodismo en vena Periodistas, cultura y divulgación científica</p> <p><small>* (De 16:30 a 16:50 horas se presentará el ciclo de conferencias).</small></p>	<p>Viernes 13 de 16:30 a 18h.</p> <p>SALA DE GRADOS</p>
	<p><u>Javier Nart</u> Corresponsal de guerra, abogado y escritor</p> <p>¡Sálvese quien pueda! Mis historias e histerias de guerra</p>	<p>Lunes 16 de 19:30 a 21h.</p> <p>SALA DE GRADOS</p>
	<p><u>Albert Cusidó</u> KVELAR Fotoperiodistas</p> <p>“Independientes” en tiempos de guerra Informando desde la Guerra de Kosovo</p>	<p>Viernes 20 de noviembre de 18:00 a 19:30h.</p> <p>SALA DE GRADOS</p>
	<p><u>Angel “Pichi” Alonso</u> Ex futbolista, entrenador y comentarista</p> <p>El periodismo deportivo por dentro Cómo se narra un partido de fútbol</p>	<p>Viernes 27 de noviembre de 19:30 a 21:00h.</p> <p>SALA DE GRADOS</p>

	<p><u>Rosa María Calaf</u> Periodista y corresponsal</p> <p>El oficio del corresponsal De Moscú a Nueva York, pasando por Pekín</p>	<p>Lunes 30 de noviembre de 18:00 a 19:30h.</p> <p>SALA DE GRADOS</p>
	<p><u>Carlos Obando</u> Reportero y periodista de radio y televisión en Colombia</p> <p>Colombia: Un laboratorio de guerra In-formar en medio del conflicto</p>	<p>Viernes 4 de diciembre De 18:00 a 19:30 h.</p> <p>SALA DE GRADOS</p>
	<p><u>Pepe Rodríguez</u> Periodista de investigación y escritor</p> <p>El placer de saber Aventuras y desventuras de la investigación periodística</p>	<p>Viernes 11 de diciembre De 18:00 a 19:30 h.</p> <p>SALA DE GRADOS</p>
	<p><u>Santiago Tejedor</u> Periodista de viajes y profesor</p> <p>Periodismo, viajes y viajeros Explorando América Latina</p> <hr/> <p><u>Presentación de iniciativas - Debate</u> (Gerard Peris – Rubén Mato - Vidal Sabater)</p> <p>Jóvenes (periodistas) viajeros Tres experiencias, tres viajes</p>	<p>Viernes 18 de diciembre De 18:00 a 19:30 h.</p> <p>SALA DE GRADOS</p>



David Barba

Periodista cultural y escritor

El discurso sexual de los medios de comunicación

De Alfredo Landa a Nacho Vidal

Fecha
pendiente de
confirmación

BREVE PERFIL DE LOS PARTICIPANTES

Víctor Carrera

Productor Ejecutivo y Encargado de Relaciones Internacionales de TV3. España. Entró a trabajar a TV3 el año 1985 como productor de programas culturales y de divulgación científica. Durante 1989 y 1996 integró el área de informativos del Canal y estuvo presente en los más importantes conflictos y acontecimientos de la época a nivel mundial. Luego asumió como Jefe de Producción del Área de Nuevos Formatos, permaneciendo allí dos años. En los siguientes siete años se desempeñó como Jefe de Producción y Current Affairs. Por su trabajo ha recibido premios en los Festivales de mayor prestigio internacional. Actualmente es el responsable de Relaciones Internacionales de TV3, ejerciendo también como productor ejecutivo en numerosas y diversas producciones, entre ellas "Sis a traició", o "Betrayal" seleccionado en INPUT 2006.

Javier Nart

Licenciado en Derecho por la Universidad de Barcelona (especializado en derecho penal). Ha sido el promotor y relator de la Comisión de Juristas españoles en los territorios ocupados de Palestina (1988). Asesor para temas de política internacional en Presidencia del Gobierno y en el Ministerio de Asuntos Exteriores entre 1984 y 1988. Asesor del Gobierno de la República del Chad entre 1978 y 1983. Como periodista y corresponsal de guerra cubrió para las agencias SYGMA, GAMMA y CORBIS los conflictos de Laos, Camboya, Irán, Yemen, Líbano, Guerra Libia-Egipto, Guerra del Chad, Guinea Ecuatorial, Zimbabue-Rhodesia, Nicaragua, Sáhara occidental, Sudán. En España ha trabajado o colaborado en diversas publicaciones (*El Mundo, El País, Interviú, El Periódico, Cambio 16, La Vanguardia*). Es autor de los siguientes libros: *El peor viaje de nuestras vidas, Viaje al desierto, Viaje al Mekong, Viaje al otro Brasil, Sálvese quien pueda, Guerrilleros. El pueblo en armas contra Napoleón*. Es el fundador de la ONG Consejo Interhospitalario de Cooperación, organización humanitaria que en 1979 creó un hospital de guerra en N'Djamena (Chad) y posteriormente gestionó hospitales en Buta (Zaire) y Maputo (Mozambique) con responsabilidad en la formación de médicos traumatólogos mozambiqueños.

Albert Cusidó

Reportero Freelance en los Campamentos de refugiados en Croacia (1993). Reportero freelance desplazado en la guerra de Bosnia (1993 - Bosnia Herzegovina - diciembre - Mostar). Reportero freelance desplazado en la guerra de Bosnia (1994.- Bosnia Herzegovina- mayo.- Mostar). Reportero freelance desplazado en la guerra de Bosnia (1995.- Bosnia Herzegovina- diciembre- enero - Mostar/Sarajevo). Reportero freelance (1997.- Bosnia Herzegovina - septiembre/octubre - Mostar/Sarajevo). Reportero freelance al Conflicto de Kosovo (1998- Bosnia Herzegovina - septiembre 98/ septiembre 99). Reportero freelance en el Sahara Occidental (2000 - Sahara Occidental - abril). Reportero freelance en Río de Janeiro (2000 -Brasil - julio). Reportero freelance en Burkina Faso colaborando en una ONG (2002 - África). Responsable de la expedición "Welcome to Sarajevo" (2006 - Bosnia Herzegovina - febrero y julio y 2007 - febrero). Responsable de la expedición "Posgrado Independiente Reportero" (2006 - Bosnia Herzegovina - Agosto). Profesor de periodismo Practicum fotográfico (julio 08) (2008- Bosnia Herzegovina- Julio). Director de contenidos Practicum de vídeo (agosto 08) (2008- Bosnia Herzegovina).

Ángel 'Pichi' Alonso

Se inició profesionalmente como jugador en el CD Castellón, pero verdaderamente donde se dio a conocer a nivel nacional fue en el Real Zaragoza donde todavía figura como máximo goleador de su historia y donde se le coloca en el once de oro de todos los tiempos. En 1982 pasó al FC Barcelona y se hizo célebre por sus famosos 3 goles al Goteborg que permitieron remontar la eliminatoria y clasificarse para la final de la Copa de Europa. También en el RCD Español, donde recaló en 1986, hizo historia con aquel gol en el último minuto de la prórroga ante el Brujas que llevó al equipo perico a la final de la Copa de la UEFA. Desde su retirada, Pichi ha ido alternando labores de entrenador –UE Figueres, RCD Mallorca, Metalurg Donetsk– con las de comentarista deportivo, y durante 15 años ha analizado cada partido del Barça. También dirigió al Selección Nacional de Catalunya durante 10 temporadas, donde se recuerda aquel lleno espectacular en el 2002 en el Camp Nou con Brasil como rival de la selección anfitriona. Lo que diferencia a Pichi de la mayoría de exjugadores es su formación académica. Cursó la carrera de Magisterio antes de profesionalizarse, se licenció en INEF estando en activo y fue durante 5 años profesor en la Universidad Ramón Llull en “Ciencias de la Actividad Física y el Deporte”. (Fuente: www.sport.es)

Rosa María Calaf

Rosa María Calaf ha sido hasta fechas recientes la corresponsal más veterana de TVE, con 37 años de labor periodística a sus espaldas. Su último trabajó como corresponsal para TVE1 fue en la región Asia Pacífico. Anteriormente, había sido corresponsal en Moscú, Viena, Buenos Aires, Nueva York, Canadá y Roma. Asimismo, ha sido directora de programación de TV3 en el año de su creación. Debido a la regulación de empleo de RTVE para mayores de 50 años se esperaba su inminente jubilación, pero finalmente ha cubierto el área Asia-Pacífico, preparando la cobertura de los Juegos Olímpicos de Pekín en 2008. Ha recibido entre otros: El Ondas a la mejor labor profesional en el 2001; el premio Micrófono de Plata Especial 2001 de la Asociación de profesionales de RTVE; Periodista del año 2001 Colegio de Periodistas de Cataluña, el XXIII Premio de periodismo 'Cirilo Rodríguez'; el premio "Ofici de periodista 2003" del Colegio de Periodistas de Cataluña; el premio Protagonistas de la emisora Onda Cero, del año 2004; el premio Casa Asia por la cobertura del tsunami en 2005; el premio Ana Tutor en 2005; premio Abaco de Oro al español del año, de la Cámara de Comercio de España en Hong Kong por cobertura del SARS; Premio Women Together, otorgado por su trayectoria profesional en favor de la lucha por la igualdad. (Fuente: Wikipedia)

Carlos Obando

Es Doctor en Investigación Pedagógica con énfasis en Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, por la Universidad Ramon Llull de Barcelona, doctorado que realizó a través de una beca de la “*Cátedra UNESCO de Nuevas Tecnologías, Sociedad, Cultura y Educación*”, obtenida entre investigadores latinoamericanos, por su proyecto “Web/TV: un nuevo escenario para el desarrollo de la Educación y la Cultura en Iberoamérica”. Fue reportero y periodista de radio y televisión en Colombia entre 1992 y 1999. Corresponsal de noticias del Informativo de televisión “AMPM”, emitido por el Canal Nacional de Televisión pública de Colombia. Como reportero y periodista de televisión recorrió la extensa geografía colombiana cubriendo en detalle los pormenores del conflicto armado: tomas de la guerrilla a poblaciones, desplazamiento de campesinos, masacres de los paramilitares y violencias indiscriminadas, son algunas de las acciones de guerra que este periodista registró en sus noticias, reportajes, crónicas y entrevistas lo que lo llevo a especializarse en temas de guerrilla, narcotráfico y paramilitarismo.

Pepe Rodríguez

Doctor por la Universidad de Barcelona (Facultad de Psicología). Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Autónoma de Barcelona. Profesor, desde 2008, de la asignatura "Periodismo de Investigación" en la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la UAB. Periodista en ejercicio desde 1976. Especialista en periodismo de investigación. Fotógrafo profesional desde 1976 y cofundador de la Associació de Fotògrafs

Professionals de Premsa i Mitjans de Comunicació de Catalunya. Especializado en técnicas de persuasión coercitiva y problemática sectaria (desde 1974). Director del EMAAPS (Equipo Multidisciplinar para el Asesoramiento y Asistencia en Problemas Sectarios), desde su constitución en 1991. Profesor, desde 2006, del área de comunicación del IL3 Instituto de Formación Continuada de la UB. Autor de 23 libros, entre otros: *Esclavos de un mesías (sectas y lavado de cerebro)* (Elfos, 1984), *Las sectas hoy y aquí* (Tibidabo, 1985), *La conspiración Moon* (Ed. B, 1988), *El poder de las sectas* (Ed. B, 1989), *Traficantes de esperanzas* (Ed. B, 1991), *Curanderos, viaje hacia el milagro* (Temas de Hoy, 1992), *Periodismo de investigación: técnicas y estrategias* (Paidós, 1994), *La vida sexual del clero* (Ed. B, 1995), *Mentiras fundamentales de la Iglesia católica* (Ed. B, 1997), *Mitos y ritos de la Navidad* (Ed. B, 1997), *Dios nació mujer* (Ed. B, 1999), *Adicción a sectas* (Ed. B, 2000), *Morir es nada* (Ed. B, 2002), *Pederastia en la Iglesia católica* (Ed. B, 200), *11-M: Mentira de Estado: Los tres días que acabaron con Aznar* (Ed. B, 2004), *Masonería al descubierto. Del mito a la realidad* (1100-2006) (Temas de Hoy, 2006), o *Los pésimos ejemplos de Dios (Según la Biblia)* (Temas de Hoy, 2008) [www.pepe-rodriguez.com].

Santiago Tejedor

Doctor en Periodismo y Máster en Comunicación y Educación por la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB). Es consultor de la UOC e investigador y profesor de Periodismo en la UAB. Ha participado como docente, investigador y periodista en cursos y proyectos en Ecuador, Guatemala, El Salvador, Chile, Nicaragua, México, Perú, Cuba, República Dominicana, Panamá, Brasil, entre otros. También ha participado en dos expediciones al Parque Nacional de Yasuní, en el corazón de la Amazonía ecuatoriana. Coordina el proyecto de periodismo de viajes "Expedición Tahina-Can Bancaja" (www.tahina-can.org). Ha sido galardonado con el premio Net Reporter, que organiza la Diputación de Barcelona, en la categoría de "Mejor Periodista Digital" con el premio Tiramilles en la categoría de "Mejor Guía de Viajes Digital". Es autor de los libros de viajes *Más allá del resort: Descubriendo Republicana* (Editorial niberta: 2008) y *¿Dónde estás Guevara? Magia, aventura y leyendas en la isla de Cuba* (Editorial niberta: 2009).

David Barba*

(Fecha pendiente de confirmación)

Periodista cultural y profesor de Periodismo y Humanidades en la Universidad Autónoma de Barcelona. Dirige el Festival de "Novela Policiaca de Madrid, Getafe Negro". Colabora habitualmente con varios medios de prensa, como el suplemento *Cultura/s de La Vanguardia*, y ha publicado entrevistas y reportajes en medios como *Playboy* o *Etiqueta Negra*. Durante un año, siguió al actor porno Nacho Vidal para escribir un perfil sobre su vida y la industria del cine para adultos. Actualmente, ultima la obra "100 españoles y el sexo", un libro testimonial sobre el cambio en la moral sexual en España desde los años 60 hasta nuestros días.

Más información en:

www.gabinetecomunicacionyeducacion.com